

Informe de Actividades

Guatemala, 30 de septiembre del 2024

Licenciada
Brenda Carolina Lara Markus
Jefe de Departamento de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Brenda Lara:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 048-2024, (único producto)

Actividades

- a) Realización de dos presentaciones del repertorio titulado "Surreal", seleccionado en la categoría Agrupaciones Vocales, de la disciplina de Canto Popular, de la Iniciativa Espacios 2024, en la República de Guatemala.
- b) Otras actividades afines a sus servicios.

Único producto: Dos presentaciones del repertorio titulado "Surreal", seleccionado en la categoría Agrupaciones Vocales, de la disciplina de Canto Popular, de la Iniciativa Espacios 2024, en la República de Guatemala, así como la realización de un informe sobre las mismas.

1ra. Presentación

EOUM JM Tipo Federación "José Benitez Gómez"

Aldea Santa Elena de la Cruz, Flores, Petén

1 Presentación - Espacios 2024

- **Fechas:** 6 de Agosto
- **Hora:** 9:00AM
- **Lugar:** EOUM JM Tipo Federación “José Benitez Gómez”
Aldea Santa Elena de la Cruz, Flores, Petén

El día 6 de Agosto, tuve la oportunidad de visitar EOUM JM Tipo Federación “José Benitez Gómez”, ubicado en la Aldea Santa Elena de la Cruz, Flores, Petén y realizar una presentación musical. Desde nuestro ingreso a la escuela nos recibieron con mucha alegría y nos dirigieron a mi persona y al personal del Ministerio de Cultura, al área donde se realizaría la presentación. Definimos los detalles y buscamos la manera de colocar a los estudiantes para que se sintieran integrados.

La actividad comenzó a las 9:00am interpretando la primera canción “Ataúd”. Luego continué con la presentación de los temas “Dominos 24”. “Morfina”, “En Cada Átomo” y “Singular”. Al terminar la penúltima canción dimos inicio a una dinámica, invitando a estudiantes al escenario que quisieran ganarse una gorra de Di WAV (proyecto musical de Daniela Carpio). En dicha dinámica los estudiantes cantaban y los actos con mayor aplausos se ganaban una gorra. 9 estudiantes ganaron y luego cantamos una vez más la canción “Dominos 24” que los estudiantes ya se habían aprendido. En esta última presentación, todos los estudiantes corearon la canción lo cual los integró a la actividad. La presentación se realizó con las pistas de las canciones.

Al terminar hubo un tiempo de convivencia de compartí con los estudiantes, me tome fotos y firme sus cuadernos. Convivimos durante alrededor de 1 hora y luego nos retiramos alrededor de medio día. Fué una actividad muy hermosa que espero en mi corazón que se repita.

- **Explicación del proceso de creación de su presentación**

La presentación ofrecida en la Escuela EOUM JM Tipo Federación "José Benitez Gómez", fue el resultado de un trabajo arduo de varios meses de ensayos. Se presentaron en vivo temas de mi nuevo álbum "SURREAL". Los temas que se presentaron fueron: Ataúd, Singular, Morfina, En Cada Átomo y Dominos 24. Luego del concierto se presentó una dinámica de concurso para incluir a los estudiantes y que perdieran el miedo escénico y cultivarán de la misma manera el amor por la música. Por lo mismo se llevaron gorras de mi proyecto "Di WAV" para rifar y motivar a los estudiantes a participar.

- **Objetivos generales de su presentación**

Como objetivo principal siempre vi el convivir con los estudiantes y dar motivación a los mismos en el área del arte. Ofrecí unas palabras de motivación, buscando sembrar en ellos la idea de que con trabajo duro, disciplina y amor por lo que uno hace, se puede llegar muy lejos en cualquier camino que elijamos en la vida, incluyendo la música.

- **Impacto obtenido en el Público**

Los estudiantes de EOUM JM Tipo Federación "José Benitez Gómez" , se mostraron muy entusiasmados con mi presentación y mis canciones. No solo disfrutaron del concierto y participaron, pero a su vez convivieron conmigo y pudimos conversar, donde ofrecí palabras de motivación, cariño y agradecimiento por su recibimiento.

- **Experiencia en las presentaciones**

Personalmente siento que fué de las actividades más bonitas en las que he participado. Mi corazón se fué lleno de sonrisas y del cariño que me brindaron los niños y niñas de la escuela. Sentí mucho agradecimiento de su parte por visitarlos y creo que se logró el objetivo principal que era ofrecerles una actividad donde salieron motivados y con ganas seguir soñando y trabajar por sus sueños.



Momento de convivencia con los estudiantes de EOUM JM Tipo Federación "José Benitez Gómez" Aldea Santa Elena de la Cruz, Flores, Petén al terminar la actividad.



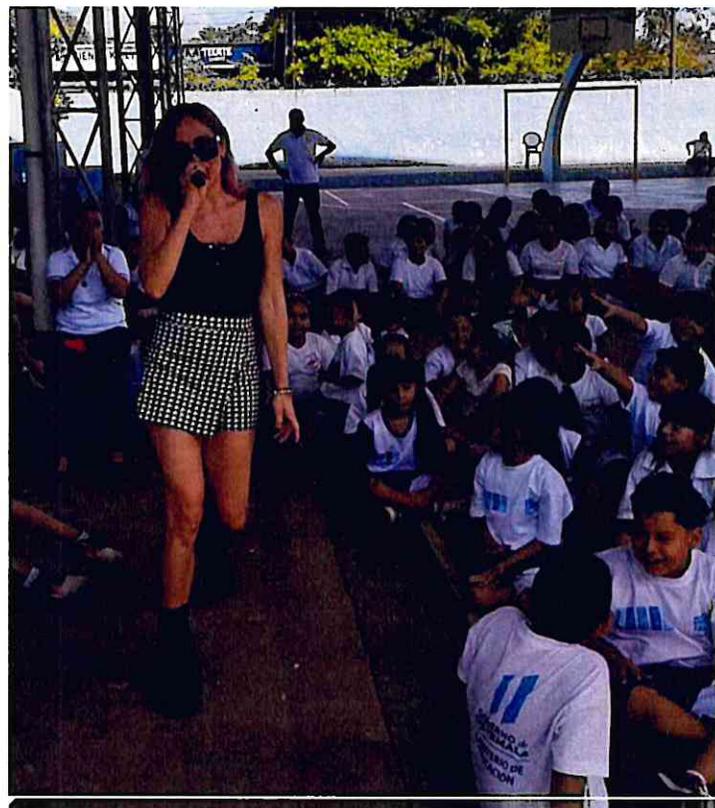
Integrando a los estudiantes durante mi presentación en EOUM JM Tipo Federación "José Benitez Gómez" Aldea Santa Elena de la Cruz, Flores, Petén al terminar la actividad.



Daniela Carpio y estudiantes realizando la dinámica musical donde se rifaron premios. En la fotografía vemos a una niña del centro educativo participando.



Daniela Carpio firmando los cuadernos de los estudiantes. luego que concluyera la actividad artística.



Daniela Carpio presentando su repertorio musical a los estudiantes de la escuela EOUM JM Federación "José Benitez Gómez".

2da. Presentación

EOUM 15 de septiembre JM

Barrio "El Centro", La Libertad

2 Presentación - Espacios 2024

- **Fechas:** 7 de Agosto
- **Hora:** 9:00AM
- **Lugar:** EOUM 15 de septiembre JM
Barrio "El Centro", La Libertad

El día 7 de Agosto, tuve la oportunidad de visitar la Escuela EOUM 15 de septiembre JM ubicada en el Barrio "El Centro", La Libertad y realizar una presentación musical. Desde nuestro ingreso a la escuela nos recibieron con mucha alegría y nos dirigieron a mi persona y al personal del Ministerio de Cultura, al área donde se realizaría la presentación, la cual se encontraba en un área al aire libre. Me recibieron con una decoración muy bonita donde estaba mi nombre en la decoración lo cual me emocionó mucho.

La actividad comenzó a las 9:00 am con un acto inicial donde se realizó el juramento a la bandera y cantamos el himno nacional. Comencé alrededor de las 10:30am interpretando la primera canción "Ataúd". Luego continué con la presentación de los temas, "Dominos 24". "Morfina" y "Singular". Al terminar la cuarta canción dimos inicio a una dinámica, invitando a estudiantes al escenario que quisieran ganarse una gorra de Di WAV (proyecto musical de Daniela Carpio). En dicha dinámica los estudiantes cantaban y los actos con mayor aplausos se ganaban una gorra. 9 estudiantes ganaron y luego cantamos una vez más la canción "Dominos 24" que los estudiantes ya se habían aprendido. En esta última presentación, todos los estudiantes corearon la canción lo cual los integró a la actividad. Al finalizar mi presentación di unas palabras de agradecimiento y me pidieron que cantara otra canción. Canté el tema "En Cada Átomo". La presentación se realizó con las pistas de las canciones.

Al terminar hubo un tiempo de convivencia donde compartí con los estudiantes, me tomé fotos, firmé sus cuadernos e instrumentos musicales. Convivimos durante alrededor de 1 hora y luego nos retiramos alrededor de medio día.

- **Explicación del proceso de creación de su presentación**

La presentación ofrecida en la Escuela EOUM 15 de septiembre JM Barrio "El Centro", La Libertad, fue el resultado de un trabajo arduo de varios meses de ensayos. Se presentaron en vivo temas de mi nuevo álbum "SURREAL". Los temas que se presentaron fueron: Ataúd, Singular, Morfina, En Cada Átomo y Dominos 24. Luego del concierto se presentó una dinámica de concurso para incluir a los estudiantes y que perdieran el miedo escénico y cultivarán de la misma manera el amor por la música. Por lo mismo se llevaron gorras de mi proyecto "Di WAV" para rifar y motivar a los estudiantes a participar.

- **Objetivos generales de su presentación**

Como objetivo principal siempre vi el convivir con los estudiantes y dar motivación a los mismos en el área del arte. Ofrecí unas palabras de motivación, buscando sembrar en ellos la idea de que con trabajo duro, disciplina y amor por lo que uno hace, se puede llegar muy lejos en cualquier camino que elijamos en la vida, incluyendo la música.

- **Impacto obtenido en el Público**

Los estudiantes de la escuela EOUM 15 de septiembre JM, ubicada en el Barrio "El Centro", La Libertad, se mostraron muy entusiasmados con mi presentación y mis canciones. No solo disfrutaron del concierto y participaron, pero a su vez convivieron conmigo y pudimos conversar, donde ofrecí palabras de motivación, cariño y agradecimiento por su recibimiento.

- **Experiencia en las presentaciones**

Nuevamente, fué una de las actividades más bonitas en las que he participado. Mi corazón se fué lleno de las sonrisas y del cariño que me brindaron los niños y niñas de la escuela. Sentí mucho agradecimiento de su parte por visitarlos y creo que se logró el objetivo principal que era ofrecerles una actividad donde salieron motivados y con ganas seguir soñando y trabajar por sus sueños.



Daniela Carpio acompañada del equipo docente de EOUM 15 de septiembre JM, Barrio El Centro, La Libertad.



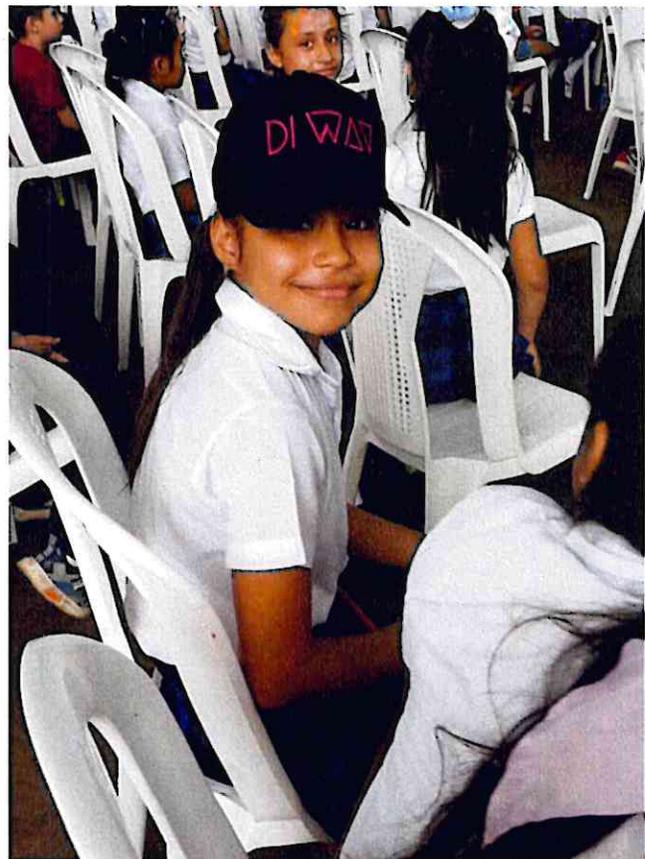
Acto de inauguración a la actividad realizada en EOUM 15 de septiembre JM, Barrio El Centro, La Libertad, donde se realizó el juramento a la bandera y se cantó el himno nacional de Guatemala.



Daniela Carpio realizando una dinámica con los estudiantes, donde ellos participan cantando para ganarse un premio.



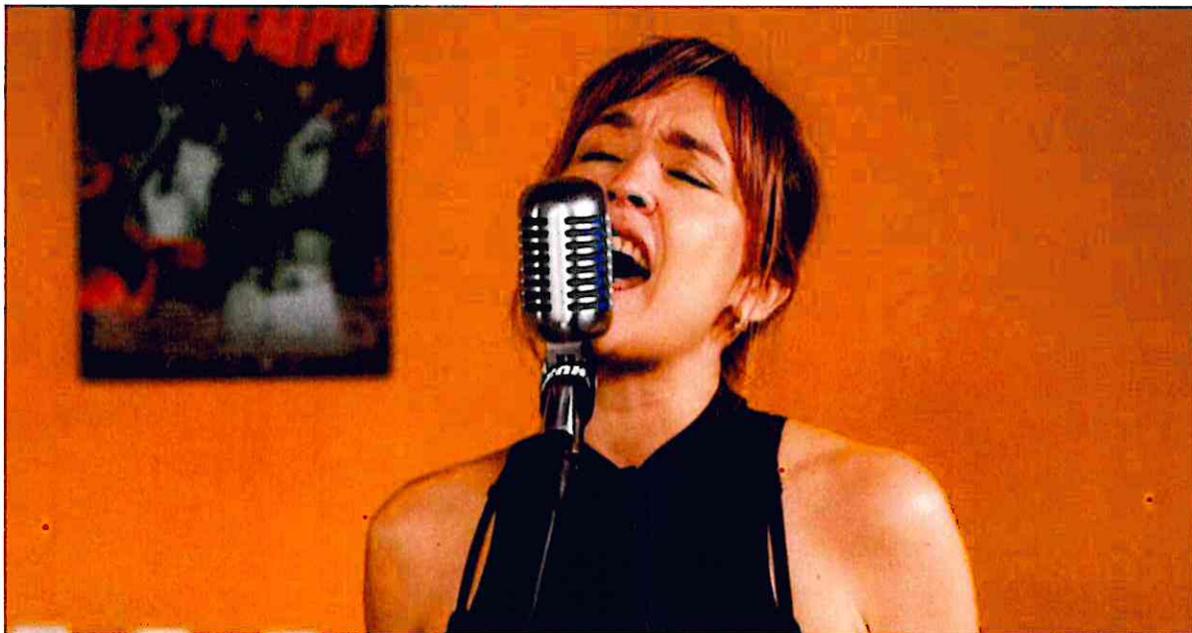
Daniela Carpio cantando con una estudiante durante la actividad.



Una estudiante de EOUM 15 de septiembre JM, Barrio El Centro, La Libertad, ganadora de una gorra en la rifa



Ensayos generales que Daniela Carpio realizó para prepararse para sus presentaciones agendadas.





Captura de pantalla de la cuenta de Instagram de CREA donde se comparten imágenes y videos de las presentaciones de Daniela Carpio en el departamento de Petén.



Captura de pantalla de la cuenta de Instagram de Daniela Carpio donde compartió imágenes y videos de sus presentaciones en el departamento de Petén.

La espera para conocer los nombres de los seleccionados y las propuestas que conformarán la cartelera artística de siete disciplinas ha finalizado. En un nuevo giro, la iniciativa que impulsa al artista nacional llevará 65 producciones a escuelas públicas.

El arte guatemalteco está de fiesta y el Ministerio de Cultura y Deportes también. Tras la convocatoria para *Espacios 2024*, que finalizó en diciembre, y la ardua jornada de calificación de propuestas por las ternas de expertos en teatro, danza, cine, canto, música, artes plásticas y artes circenses, nos entusiasma anunciar que la espera terminó y se ha determinado qué talentos conformarán la cartelera artística gratuita, que visitará distintos puntos del territorio nacional y se presentará en los escenarios de la capital.

Esta iniciativa nació para incentivar la producción artística durante la pandemia del Covid-19. Se abrió este espacio para que los artistas nacionales tengan mayor proyección.

En la tercera temporada de *Espacios*, con un nuevo enfoque y con acercamiento al Ministerio de Educación, esta cartera, a través del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, llevará el arte al sector educativo público, con la intención de facilitar experiencias culturales y artísticas a las nuevas generaciones, superando barreras de distancia, seguridad y economía.

Miguel Antonio Hernández Hernández – *Impetus*



CANTO POPULAR

Solistas, dúos o tríos

Christophe Voëlin Acevedo – *Catharsis Show*

José Ronaldo Girón Carias – *Love Vibes*

Pedro Antonio Boche Coronado – *Gira azulejos*

José David Gómez Valdizón – *Los Merlines en concierto*

Daniela Carpio Fischer – *Surreal*

ENSAYOS

- Adjuntar Fotografías de ensayos previos a la presentación que efectuó con su respectivo pie de página
- Adjuntar captura de pantalla de las publicaciones del Ministerio de Cultura y Deportes anunciando su participación o de otras páginas web etc.



F. Daniela Carpio Fischer



Licda. Brenda Carolina Lara Markus
Jefe de Departamento Sustantivo II
Departamento de Apoyo a la Creación Artística
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Vo.Bo